

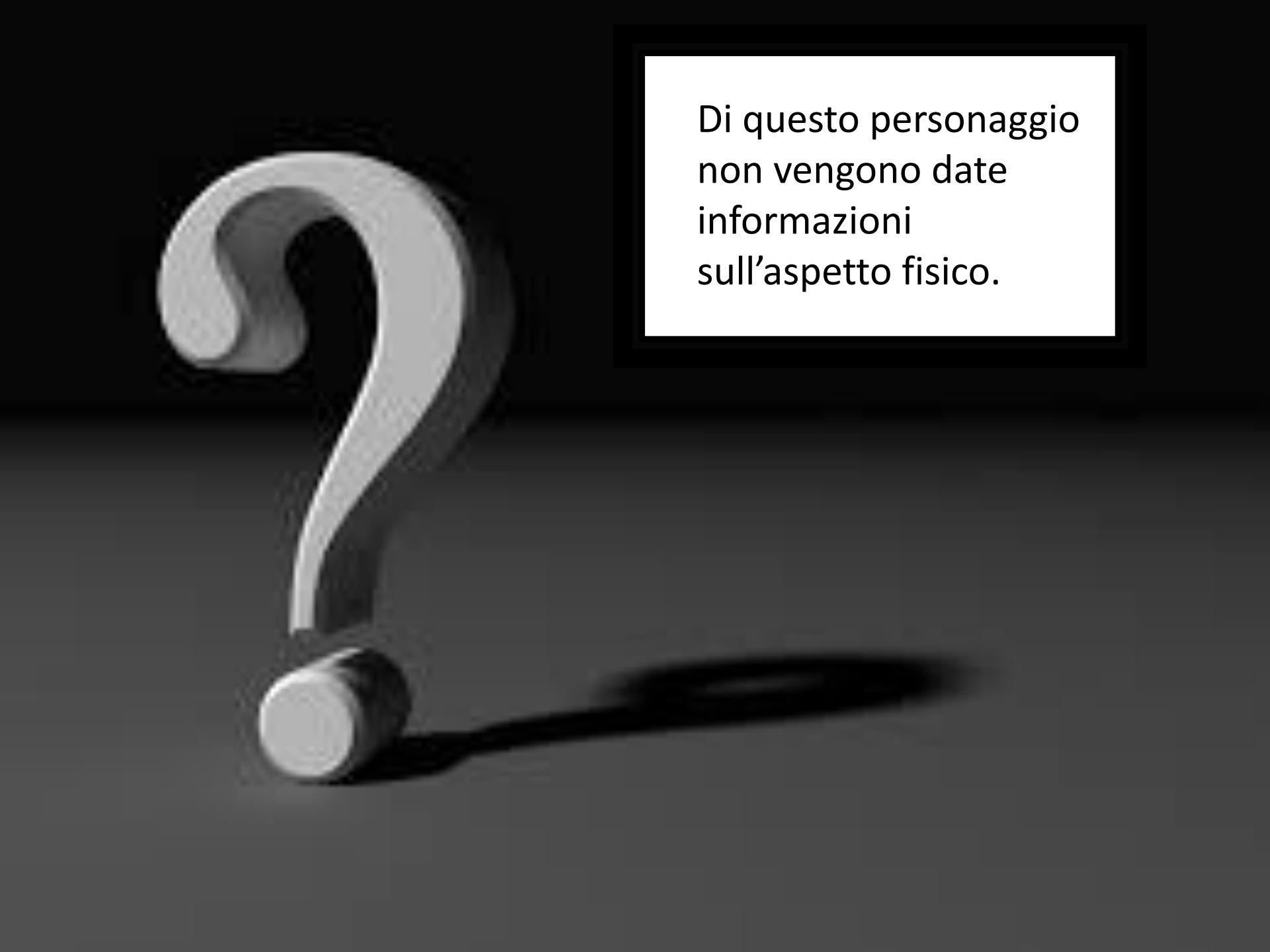


DON RODRIGO

IMMA,Davide,Martina,
Paolo.



Dai racconti che abbiamo letto, non si deduce molto; di lui sappiamo solo che si chiama Rodrigo, è giovane però non si sa l'età precisa, ed essendo un ricco domatore non ha bisogno di lavorare.

A large, three-dimensional question mark is positioned on the left side of the image. It has a bright, reflective surface on its right side and a dark, shadowed side on the left. The question mark is set against a dark, solid background.

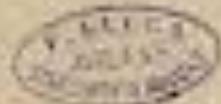
Di questo personaggio
non vengono date
informazioni
sull'aspetto fisico.



Don Rodrigo è un signorotto di campagna, che conosce solo la legge del più forte. Lui compie il male pensando che con l'appoggio di tutte le persone corrotte di cui è circondato, lo salvino da una "punizione". Ma in realtà è solo uno sprovveduto che non sa prendersi le responsabilità delle sue azioni.



Il suo ruolo nella storia è quello dell'antagonista. Egli infatti ha come obiettivo sposare Lucia, una povera contadina, dopo aver fatto una scommessa con suo cugino. Lui, non avendo capacità attrattive, ricorre alla violenza.



- La prima volta che appare Don Rodrigo, è quando fra Cristoforo va da lui, per cercare di fargli rinunciare alla cattura di Lucia.
In questo episodio lui si dimostra sicuro di se, nelle risposte ferme che da a fra Cristoforo, e irremovibile.
- La seconda volta che appare è quando va dal suo superiore; L'Innominato.
In questa situazione lui si sente inferiore, e rimane rispettoso e calmo.
- La terza volta in cui compare è quando si ammala di peste.
All'inizio si presenta come suo solito indifferente ai malesseri, durante la notte si accorge del bubbone nero, qui si mostra spaventato, alla fine quando il Griso lo tradisce, si dimostra irascibile e scellerato, pronto a far tutto per uccidere il traditore.